**Аннотация к программе «Чтение» 6 класс**

Программа по чтению для 6 класса составлена на основе рабочей программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1, 5 – 9 классы, под редакцией Э.В. Якубовской, М.И. Шишковой, И.М. Бгажноковой.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На реализацию программы предусмотрено 136 часов (4 часа в неделю). Возможно уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

**Психолого-педагогическая характеристика детей со стойкими интеллектуальными отклонениями (УО)**

Умственная отсталость - состояние общего недоразвития психики, которое в первую очередь характеризуется нарушением способностей, обеспечивающих общий уровень интеллектуальности, т.е. когнитивных, речевых, моторных и социальных способностей. Олигофрения может сочетаться с любым другим психическим или соматическим расстройством; при этом у умственно отсталых может наблюдаться весь диапазон психических расстройств в 3-4 раза чаще, чем в общей популяции. Адаптивное поведение при умственной отсталости чаще всего нарушено, но при адекватном медико-психолого-педагогическом подходе и поддержке такие дети достаточно хорошо адаптированы.

При умственной отсталости страдает прежде всего познавательная сфера - внимание, память, речь, мышление. Но также наблюдаются и нарушения эмоционально-волевой и моторной сферы. Но в основе дефекта при любой степени умственной отсталости, лежит конечно же, нарушение развития мышления. Дети с умственной отсталостью не способны в первую очередь к отвлечению и обобщению. Поэтому мышление умственно отсталых детей тугоподвижное, непластичное, конкретное.

[Легкая степень умственной отсталости](https://opsihoze.ru/patologii-umstvennogo-i-psihicheskogo-razvitiya/kak-raspoznat-umstvennuyu-otstalost-debilnost-u-rebenka.html). Особенностей физического состояния могут не иметь. Эти дети с умственной отсталостью легкой степени вполне обучаемы, хоть и по адаптированной программе. Они легко овладевают навыками самообслуживания. Умеют нормально общаться со сверстниками и окружающими людьми, способны к пониманию морально-нравственных норм общества. Овладевают несложными рабочими профессиями, могут обучаться в профессиональных училищах среднего специального образования. Порой достигают в узкой специальности явных успехов.

Уровень развития внимания, памяти, речи, мышления ниже, чем у нормально развивающихся детей. Они хуже ориентируются во времени (с трудом запоминают названия месяцев, дней недели, порой и частей суток), пространстве (понятия ближе, дальше, справа, слева). Способности к самостоятельной деятельности и жизни в целом ниже, они более инфантильны, незрелы. Им часто нужна организующая и направляющая помощь. Дети с легкой степенью УО впоследствии во взрослой жизни нередко с большим трудом ориентируются в финансовых и социальных вопросах.

**Цель**:

* развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений;
* формирование речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности учащихся и подготовки к социально трудовой адаптации.

**Задачи изучения предмета:**

* совершенствование техники чтения и понимания художественных произведений;
* овладение различными формами пересказа;
* развитие умений грамотно и достаточно самостоятельно излагать свои мысли в устной форме;
* расширение и активизация словарного запаса;
* формирование нравственных качеств у учащихся;
* коррекция высших психических функций учащихся с целью более успешного осуществления их умственного и речевого развития.

**Основные направления коррекционной работы:**

* развитие артикуляционной моторики;
* формирование умения работать по словесной инструкции;
* развитие высших психических функций;
* коррекция нарушений эмоционально – личностной сферы;
* развитие речи, владение техникой речи;
* расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
* коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

**Форма организации образовательного процесса: урок.**

**Формы обучения:** фронтальная, индивидуальная, работа в парах и группах, коллективная работа.

**Методы обучения:** словесные, наглядные, практические.

**Приёмы обучения:** осуществление индивидуального дифференцированного подхода с учётом возрастных особенностей, уровнем развития, интеллектуальных возможностей.

**Технологии обучения:** игровые, здоровье сберегающие, информационно – коммуникационные, проблемно – поисковые.

За чтением осуществляется повседневный и текущий контроль.

**Общая характеристика учебного предмета, курса.**

Чтение - один из основных предметов в обучении школьников. Успешность изучения курса обеспечивает результативность по другим предметам школы.

Тематика произведений подобрана с учётом развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Изучаются произведения о нашей Родине, её прошлом и настоящем, о мудрости и героизме народа, что влияет положительно на формирование патриотических качеств личности обучающихся.

Ориентация обучающихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками.

Меняются и формы организации. Наряду с коллективной работой над выразительностью чтения, школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приѐмы обучения, применяются ТСО.

Также уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы. Полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного. Кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении. Называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностными** результатами в 6 классе является формирование следующих умений:

* формировать понимание важности процесса обучения;
* развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
* формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
* развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
* формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
* формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
* развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
* развивать умение составлять тексты в устной форме;
* развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
* развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
* совершенствовать мотивации к систематическому , самостоятельному чтению.

**У учащихся будут сформированы умения:**

**Регулятивные:**

* определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
* учиться планировать учебную деятельность на уроке;
* высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике);
* с помощью учителя давать самооценку своей деятельности;
* оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* ориентироваться в учебнике, планировать свою работу по изучению незнакомого материала.

**Коммуникативные:**

* оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* слушать и понимать речь других;
* вступать в диалог на уроке и в жизни;
* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).

**Предметные:**

* читать текст правильно, осознанно и выразительно вслух и про себя;
* делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
* определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
* пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т.п.;
* самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;
* понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);
* заучивать наизусть стихотворения, басни;
* совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т.д.)

**Прогнозируемые результаты освоения учебного курса.**

**Учащиеся научатся:**

* читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;
* читать « про себя»;
* выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
* формулировать вопросы к тексту;
* делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, самостоятельно;
* составлять простой план под руководством учителя;
* характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
* выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
* производить пересказ прочитанного произведения по составленному плану; полный и выборочный пересказ.

**Содержание программы по чтению в 6 классе .**

**Примерная тематика.**

**Устное народное творчество**

Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры-игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.

**Люблю природу русскую**

Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.

**О далеком прошлом России**

Рассказы, стихи. Научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России.

**Животные в нашем доме**

Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

**Будь человеком, человек!**

Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нем.

**Они прославили Россию**

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России

**Смешное и веселое**

Юмористические произведения разных жанров.

**Вечный свет подвига**

Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.

**Писатели мира - детям**

Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

**Навыки чтения**

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях – целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

**Работа с текстом**

Анализтекста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте. Выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

**1-й уровень (минимальный)**

-читать вслух правильно, целым словом, трудные слова- по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;

-читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;

-отвечать на вопросы учителя;

-пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;

-оценивать поступки героев (с помощью учителя);

-заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);

-участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

**2-й уровень (достаточный)**

-читатьдоступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях - целым словом;

-читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;

-делить текст на части под руководством учителя;

-пересказывать текст (полностью или частично) по плану , используя опорные слова;

-определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;

-выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);

-выучить наизусть 8- 10 стихотворений;

-читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

**Литература**:

1. Русский язык 6 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2020г.
2. Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Рабочая тетрадь 1 по русскому языку. Состав слова. – М.: Просвещение, 2003.
3. Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Рабочая тетрадь 2 по русскому языку. Имя существительное. – М.: Просвещение, 2003.

5. Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Рабочая тетрадь 3 по русскому языку. Имя прилагательное. – М.: Просвещение, 2003.